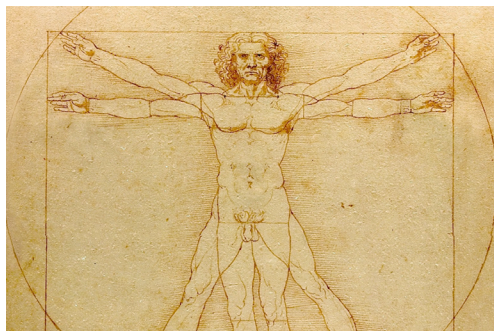


Quels que soient leurs domaines de compétence, les créateurs semblent avoir en commun une émotion venue de l'enfance qu'ils ont su entretenir : en partant à la recherche du secret des créateurs ce soir au Café Philo La Garde, nous apprendrons beaucoup sur la nature humaine.



Qu'est-ce qui pousse à créer ? À l'origine, non pas une inspiration, une illumination, un don, mais une émotion de l'enfance, toujours simple, parfois banale, jamais anodine. Cette émotion, chacun peut l'éprouver. Pourquoi certains basculent-ils dans la création ? Quel rôle a joué leur entourage ? Comment entretiennent-ils leur flamme ? Et jusqu'où sont-ils prêts à aller ?

J'ai essayé de répondre à ces questions en allant à la rencontre de créateurs majeurs dans leurs domaines :

artistes, scientifiques, inventeurs. J'ai sondé leur histoire et leur œuvre pour découvrir leur « secret ». Je pense y être en partie arrivé.

Les clefs que j'ai découvertes sont à prendre par tous ceux qui, une fois au moins dans leur vie, ont essayé de créer quelque chose, généralement dans les domaines artistiques : écriture, arts plastiques, arts visuels...

Une bonne occasion de nous aventurer, entre psychologie et philosophie, à la découverte de nous-mêmes.

Pour élaborer mon enquête, j'ai rencontré 24 créateurs, de tous horizons, tous et toutes consacrés :

- Gilbert Amy, *compositeur de musique et chef d'orchestre.*
- Virginie Armand, *parfumeur.*
- Henri Atlan, *biologiste et philosophe.*
- Jean-Louis Benoit : *auteur et metteur en scène de théâtre et de cinéma.*
- Enki Bilal, *créateur de bandes dessinées.*

- Bertrand Blier, *réalisateur de cinéma.*
- Michel Brunet, *paléoanthropologue.*
- Daniel Buren, *artiste visuel.*
- Patrick Chamoiseau, *écrivain.*
- Yves Chauvin, *chimiste.*
- Albert Fert, *physicien.*
- Étienne Ghys, *mathématicien.*
- Jean-Paul Goude, *artiste graphique.*
- Robert Guediguian, *réalisateur de cinéma.*
- Rafi Haladjian, *inventeur d'objets connectés communicants.*
- Maxime Le Forestier, *auteur, compositeur, interprète.*
- Didier Lockwood, *musicien, compositeur de jazz.*
- Jean-Marie Massaud, *designer.*
- Gérald Passedat, *chef cuisinier 3*.*
- Angelin Preljocaj, *chorégraphe.*
- Rudy Ricciotti, *architecte.*
- Suzanne Syz, *créatrice de bijoux.*
- Chantal Thomass, *créatrice de mode.*
- Fabienne Verdier, *artiste peintre.*

Intervenant :

Hubert RIPOLL

Psychologue, Écrivain



Hubert Ripoll est professeur d'université, psychologue et psychologue du sport.

Ses recherches l'ont conduit à explorer le psychisme d'individus exceptionnels : champions sportifs valides et handicapés, artistes, scientifiques, inventeurs. Il

conduit depuis dix ans des investigations cliniques à partir d'entretiens, relatées sous forme d'enquêtes, pour mieux comprendre ces personnalités hors-normes.

Il a publié *Le mental des champions* (Payot, 2008-2012), *Le mental des coaches* (Payot, 2012), *Enquête sur le secret des créateurs* (Payot, 2015) et *La résilience par le sport* (Odile Jacob, 2016).

Il animera ce soir pour la première fois une séance du Café Philo La Garde.

Dernière séance :

La musique de la vie

Vendredi 19 janvier 2018



Philippe Granarolo a eu le bonheur d'accueillir pour la seconde fois dans l'histoire du Café Philo La Garde l'un de ses anciens étudiants.

Professeur de Philosophie à Draguignan, Fabien Nivière a marché dans les pas nietzschéens

de son professeur pour élaborer une philosophie du vivant qui doit autant à Nietzsche qu'aux penseurs antésocratiques.

Sa rhétorique et sa pédagogie ont séduit le public présent. Riche en images et bénéficiant d'un beau diaporama, il a présenté le premier volet d'une réflexion dont il exposera les autres éléments en 2019 et 2020. C'est une longue complicité avec notre association qui a commencé en janvier !